

Общеобразовательная средняя школа имени Хамзы №42
Краткосрочный план урока по физической культуре.
Тема урока: Ознакомление с казахскими национальными играми

Раздел долгосрочного плана:		Раздел 4. Казахские национальные подвижные игры		
ФИО учителя:		Турсунбаева Л.Ю		
Дата:		2025г		
Класс: 2г		Количество присутствующих:	отсутствующих:	
Тема урока		Ознакомление с казахскими национальными играми		
Цели обучения в соответствии с учебной программой		2.3.5.1.Начинать понимать о возможности участия в физической деятельности в контексте «дом-школа»		
Цель урока		Соблюдать технику безопасности в зале. Необходимый минимум по профилактике нарушения осанки; физические качества: силу, выносливость, формировать и укреплять здоровье средствами физической нагрузки развивающего характера. Выполнение упражнений на гибкость.		
Ценности		Единство и солидарность		
Ход урока				
Этап урока/Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 10-12 мин	Построение, приветствие, сообщение темы и целей обучения. Напоминание о т.б, объяснить критерии успеха. - ладони во внутрь, руки напряжены - голову прямо, локти в стороны - спина прямая, голову прямо держать - спина прямая, голову прямо - локти вперед, в высокой стойке - туловища слегка наклонено вперед - скрестная работа рук и ног - руки прямые напряжены - с макс. скоростью - с макс. амплитудой вращения - пальцы широко расставлены, сжимания - разжимания до упора	- Рапорт физорга класса - Приветствуют учителя. - Формируют тему урока, определяют цели урока. - соблюдает т.б. Ходьба в обход зала. - на носках - руки верху, - на пятках - руки за голову, - на внешней стороне ступни – руки на поясе, - на внутренней стороне ступни - быстрым шагом - медленным бегом - бег змейкой СБУ. 1. Бег приставными шагами левым, правым боком 2. Бег с высоким подниманием колена 3. Бег с захлестыванием голени назад 4. Подскоки с одновременным круговым движением рук вперед 5. Назад 6. Ускорение	Оценивание эмоционального состояния учащихся ФО Оценивание в процессе урока	Большое, свободное пространство для каждого вида активности Секундомер.

	- на 4 счета круговые движения с макс. амплитудой - локти на высоте плеч, отведение рук до упора - присест как можно глубже, спина прямая - до упора - ноги в коленных суставе не сгибать - голову прямо, поворот до упора - ноги в коленном суставе не сгибать - спина прямая - скрестная работа рук и ног	Упражнение на восстановление дыхания ОРУ в движении - ходьба с круговым движением рук в кистевом суставе в стороны; - ходьба сжиманием - разжиманием пальцев; - руки перед грудью согнуты в локтях кисти рук в кулак круговые движения в локтевых суставах в стороны; - руки перед грудью согнуты в локтях, 1-2 отведение согнутых рук назад, 3-4 прямых; - ходьба широким шагом с присестом, руки на пояс; ОРУ на месте. 1. И.П. узкая стойка ноги врозь, руки на пояс 1-2 наклоны головы вперед 3-4 назад 5-6 влево 7-8 вправо 2. И.П. узкая стойка ноги врозь руки на пояс наклоны туловища в стороны 1-2 наклон туловища влево 3-4 вправо 3. И.П. узкая стойка ноги врозь, руки за голову, повороты туловища в стороны 1-2 влево 3-4 вправо 4. И.П. ноги врозь широкая стойка 1-2 наклон туловища к левой ноге 3-4 вперед 5-6 к правой 7 прогнуться назад 8 И.П. 5. И.П. основная стойка руки за головой Приседания (20-25 р) 6. Ходьба на месте 30//		
--	--	--	--	--

Середина урока 28-30мин.	(К) «Аркантартыс» – «Перетягивание каната».бучающиеся, держась за концы каната, стараются перетянуть соперников на свою сторону. (К) «Ястребы и ласточки» («Жапактаржанекарлыгаш») Правила игры: Участников делят на 2 команды. «Ласточки» и «ястребы» становятся в шеренги спиной другу к другу. Ведущий выкрикивает «Лас!» или «Яс!». Команда, чье название было произнесено полностью, начинает догонять членов другой команды. Участники стараются убежать за отмеченную территорию. Те, кого догнали, переходят в ловящую команду. Когда команда увеличивается в несколько раз, игру заканчивают. Можно повторить игру несколько раз и определить, кто самый ловкий и быстрый. Дети не устают от игры и с удовольствием начинают играть снова. (К Г) Игра Белая кость (Ак сук) Участники игры становятся в шеренгу. Ведущий берет белую кость (можно использовать резиновый мяч, резные палочки и т. д.) и напевает: Белая кость — знак счастья, ключ, Лети до луны, До белых снежных вершин! Находчив и счастлив тот, Кто тебя в миг найдет! После чего ведущий бросает кость за шеренгу играющих. В этот момент никто не должен оглядываться назад, чтобы не видеть, в какую сторону летит кость. Когда кость упадет, ведущий объявляет: Ищите кость — Найдете счастье скорей! А найдет его тот, Кто быстрее и ловчей! Цель действий — быстро найти кость и незаметно для остальных принести ее ведущему. Если дети заметят ее, они преследуют игрока и, слегка ударив по плечу, отбирают кость, затем тоже бегут к ведущему. Для того чтобы быть незаметным и без препятствий донести кость до ведущего, можно проявить хитрость, находчивость. Иной игрок под предлогом того, что он не может найти кость, идет к ведущему шагом, отвлекает внимание соперников различными способами (например, громко говорит, указывая на другого, и утверждает, что кость якобы у него и т. д.). Если игрок нашел кость, т. е. оказался счастливым, то вся группа или один из группы исполняют его желание: поют, читают стихи, подражают голосам животных. Правила игры. Осаленный, преследуемый игроком, обязан сразу же передать белую кость. Оглядываться во время полета кости	- соблюдают технику безопасности; -старается выполнять упражнения правильно; - отвечают на вопросы - критически оценивают себя и других - развивает физические свойства; - соблюдают технику безопасности; - отвечают на вопрос - дают комментарии -критически оценивает двигательную деятельность друг друга.	ФО	Большое игровое пространство, инвентарь, необходимый для проведения занятий. Большое, свободное пространство. Спортивная площадка, гимнастический мат, свисток для учителя.
--	--	--	-----------	---

	нельзя. Искать ее разрешается только после сигнала ведущего. Тот, кто нарушает правила игры, несет наказание по велению победителя.			
Конец урока 3-5 мин	Рефлексия самого занятия: в конце урока подводятся итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый вносит свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Рефлексию на уроке проводим в устной форме, задавая учащимся вопросы о том, насколько был понятен учебный материал	- измеряют пульс. - оценивают свою работу на уроке. - выполняют дом. задание.	ФО	Большое, свободное пространство.
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?		Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?		Здоровье и соблюдение техники безопасности
Проявлять навыки самоконтроля телодвижений при изменении уровня движений.		ФО для данного урока метод жеста Большой палец вверх-отлично Большой палец в бок-есть ошибки Большой палец вниз-плохо. В ходе урока учитель жестом оценивает учащихся давая методические рекомендации к виду деятельности. Безопасно работать индивидуально в пространстве зала.		Соблюдения техники безопасности на уроке. Дать информацию о влиянии упражнений на организм человека. Следит за дисциплиной в классе
Рефлексия Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?				